



La Bande Vidéo
Centre de création en arts médiatiques

Communiqué de presse

SCÈNE PRIMITIVE DANIEL FAUBERT

Du 30 MARS au 13 MAI 2007.
Vernissage, le vendredi 30 mars à 17h.

ESPACE D'EXPOSITION
620, Côte d'Abraham, Québec
Tél. : (418) 522-5561
info.labandevideo@meduse.org

Du mardi au samedi, de 12h à 17h.

Scène primitive, tableau de douze minutes, une bande vidéo sur DVD, avec son stéréo, présentée en boucle, 2006.

La Bande Vidéo, en collaboration avec le Festival de cinéma des 3 Amériques, présente *Scène primitive* de Daniel Faubert, gagnant du prix du jury de la catégorie animation de la 16^e édition du concours Vidéaste Recherché•e.

Scène primitive raconte l'histoire d'un peuple qui dès la naissance est en proie à d'énormes oiseaux. Véritable fresque animée, ce tableau de douze minutes où nature et culture s'affrontent émet un constat de la nature humaine.

Le film s'approprie des moyens de représentation modernes et emprunte bons nombres d'éléments du langage, à la fois au cinéma et à la peinture. Tout d'abord, l'utilisation du plan séquence, absence quasi totale de montage, transposée en une peinture cinématographique n'est pas sans remettre en cause quelques aspects du langage cinématographique. L'unique plan séquence du film est plus près d'un tableau surréaliste mis au profit de l'animation, dont le déploiement du scénario n'est rendu possible que grâce au constant mouvement de caméra.

Plusieurs techniques d'animation ont été utilisées dans *Scène primitive*. Le graphisme est une hybridation de procédés numériques et traditionnels tels que le dessin assisté par ordinateur, d'éléments découpés (photocopies peintes), la peinture acrylique et la pixillation.

Daniel Faubert est un jeune artiste de 23 ans originaire de l'Outaouais mais vit et travaille à Montréal. Il étudie les arts plastiques au cégep et est diplômé en art et design à l'université du Québec en Outaouais. Durant sa dernière année d'université, il réalise son premier court métrage intitulé Scène primitive qui lui vaut le prix du jury de la catégorie animation de la 16^e édition du concours Vidéaste Recherché•e. On a également pu voir son film à la 25^e édition des Rendez-vous du cinéma Québécois à Montréal.



En collaboration avec

La Bande Vidéo bénéficie du soutien financier du Conseil des Arts du Canada, du Conseil des arts et des lettres du Québec, et de la ville de Québec. La Bande Vidéo est membre du Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec, du Conseil québécois des arts médiatiques et de l'Alliance des arts médiatiques indépendants.

La Bande Vidéo, 541 rue St-Vallier Est B.P.2, Québec, Gc, G1K 3P9, tél. 418-522-5561, info.labandevideo@meduse.org
www.meduse.org/labandevideo